



La Universidad de las Artes de Yucatán (UNAY)

convoca

a profesionales y docentes del área de las artes escénicas al concurso de oposición público y abierto para ocupar la posición de:

Profesor/a de asignatura "C" para Puesta en escena: Teatro contemporáneo de la licenciatura en Teatro

quien dedicará quince horas semanales a actividades de docencia y realizará las siguientes funciones:

- A. Impartir, de acuerdo con los planes y programas de estudio respectivos, clases en el aula.
- B. Realizar trabajo colegiado.
- C. Participar en cursos de actualización docente cuando se le convoque.
- D. Las demás actividades afines que le asigne el director del área de Teatro.

Para concursar por esta posición, las(os) aspirantes deberán cumplir con los siguientes requisitos:

Profesor de asignatura "C"

1. Contar con título de doctorado afín a la asignatura o contar con título de maestría y/o tener una trayectoria reconocida por alguna institución de prestigio nacional o internacional.
2. Tener seis años de experiencia docente en nivel superior.
3. Tener diez años de experiencia laboral relacionada con su ejercicio profesional.
4. Contar con habilidades pedagógicas y didácticas.
5. Disponibilidad para residir en la ciudad de Mérida, Yucatán y realizar el proceso de manera presencial durante el semestre Primavera 2024.

Quienes aspiren a ocupar esta posición deberán entregar en formato PDF (Académica, Artística y Laboral) la documentación que se detalla a continuación:

I. Académica:

- a) Solicitud/carta de intención (formato libre) dirigida a la Comisión de Selección en la que exprese con claridad motivos de su postulación.



- b) *Curriculum vitae* de máximo tres cuartillas, que incluya lo relacionado con su trayectoria artística, trabajo docente a nivel superior e investigación, con constancias o documentos probatorios de experiencia laboral relacionada con su ejercicio como profesional de las artes, docente de nivel superior o investigador (máximo cuatro documentos).
- c) Copia de títulos profesionales y de grado que apliquen (doctorado o maestría con documento probatorio de trayectoria reconocida por alguna institución de prestigio nacional o internacional).
- d) Reporte, informe o documento sobre resultados de de evaluaciones docentes ya sea en la UNAY o en otra institución educativa de nivel superior, del último curso o periodo impartido.
- e) Enlace a un video de muestra de las habilidades didácticas y pedagógicas (clase muestra), con duración máxima de 10 min.

II. Artística:

- a) Carpeta de presentación de proyecto de puesta en escena a desarrollar del 15 de enero al 24 de mayo, con una temporada de 10 funciones en la Caja Negra de la UNAY, **considerando las características contenidas en el Anexo A**, que contenga:
 - Título de la obra
 - Sinopsis
 - Descripción del concepto de la puesta en escena
 - Idea general del diseño escenográfico
 - Alineación de la propuesta escénica con alguno(s) de los siguientes ejes discursivos:
 - Luchas sociales
 - Violencia de género
 - Lgbtfobia
 - Ecocidios
 - Niñeces
 - Salud mental
 - Opresión y abuso de poder
 - Resignificación de elementos nacionales

III. Laboral:

- a) Copia de la credencial del INE
- b) Copia del acta de nacimiento
- c) Copia del CURP
- d) Copia de la cédula RFC
- e) Comprobante de domicilio



- f) Entre una y dos cartas de recomendación expedidas por instituciones educativas de nivel superior.

La documentación que se enlista deberá subirse en el siguiente formulario <https://forms.gle/bMcYuTDZ2VyWB8FT9>, a partir de la publicación de la presente convocatoria, teniendo como fecha límite el **26 de noviembre** del año en curso a las 16:00 horas, tiempo de Mérida, Yucatán.

A quienes cumplan con los requisitos y entrega de documentos descritos en la presente convocatoria se les notificará el horario en el que participarán en el proceso de selección presencial o, a distancia según se requiera, que se llevará entre los días **29 y 30 de noviembre** del año 2023.

Proceso de selección

El proceso de selección para las(os) aspirantes estará a cargo de la Comisión de Selección, cuyo fallo será inapelable.

Dicho proceso constará de dos fases: el análisis del curriculum vitae con base en lo cual se hará una preselección y la entrevista de las(os) aspirantes preseleccionados.

Los criterios de selección son los siguientes:

- I. Análisis del *curriculum vitae*.
 - a. Experiencia y/o trayectoria en la disciplina artística de la asignatura a que se postula.
 - b. Experiencia y/o formación como docente.
 - c. Grado académico.
 - d. Congruencia y viabilidad del proyecto de puesta en escena propuesto.
 - e. Análisis de la evidencia de impartición de clases que dé a conocer sus habilidades pedagógicas y didácticas.
- II. Entrevista.
 - a. Solvencia discursiva.
 - b. Capacidad para argumentar y defender su postura sobre las artes escénicas y la educación en artes.
 - c. Capacidad para defender su propuesta de puesta en escena.



Juntos transformemos
Yucatán
GOBIERNO DEL ESTADO



Concluido el proceso de selección, la Comisión de Selección emitirá el dictamen correspondiente el 5 de diciembre de 2023. Una vez emitido el dictamen, se notificará a la Secretaría Académica y a Rectoría con copia al Departamento de Recursos Humanos el resultado oficial, el 6 de diciembre de 2023. La Rectoría pedirá al Departamento de Promoción y Difusión la publicación de los resultados en el sitio web de la UNAY: www.esay.edu.mx y en los tableros de la universidad el 7 de diciembre de 2023.

Las condiciones de contratación serán las siguientes:

- a) Tipo de contrato: Prestación de Servicios Profesionales Independientes por tiempo Determinado.
- b) Periodo de contratación: **del 15 de enero de 2024 al 24 de mayo de 2024.**
- c) Horario: por definir dentro del rango de las 8:00 y las 16:00 horas, de lunes a viernes. Así mismo se contempla su presencia en las juntas de docentes realizadas durante el semestre, en exámenes de admisión, exámenes de titulación y otras actividades relacionadas con el trabajo docente.
- a) El tabulador por hora clase será de \$270.00 M/N brutos (antes de impuestos y retenciones).

En caso de dudas o aclaraciones, dirigirse a los siguientes correos electrónicos: ulises.vargas@esay.edu.mx con copia a recursoshumanos@esay.edu.mx

Lo no previsto en la presente Convocatoria será resuelto por la Comisión de Selección de acuerdo con sus ámbitos de competencia.

Se extiende en Mérida, Yucatán, a 10 de noviembre de 2023

Mtra. Karla Berrón Cámara
Rectora
Universidad de las Artes de Yucatán



ANEXO A

El proyecto de puesta en escena debe considerar los siguientes requisitos:

- Responder al objetivo general de la asignatura Puesta en Escena: Teatro Contemporáneo: Al finalizar el curso, el estudiante realizará una puesta en escena mediante un laboratorio de creación artística, bajo la asesoría de un(a) director(a)-pedagogo(a), para integrar habilidades y herramientas adquiridas durante su proceso formativo.
- Tomar en cuenta las habilidades desarrolladas por el estudiantado durante su trayectoria escolar, a partir de los contenidos del Plan de Estudios:
<https://www.esay.edu.mx/wp/licenciaturas/teatro/>
- Contemplar una temporada de 10 funciones en la Caja Negra de la UNAY.
- Realizar el proyecto en colaboración con las y los docentes de las asignaturas:
 - Taller vocal III
 - Taller corporal II
 - Taller de titulación II
 - Investigación de poética actoral para la puesta en escena
- Colaborar con un(a) asistente de dirección y un asistente de producción designados por la Dirección de Teatro.
- Considerar un elenco conformado por 11 estudiantes, quienes rondan entre los 21 y los 27 años de edad.
- Adecuarse, para la realización de la producción de la puesta en escena, a un presupuesto máximo de \$51,000.00 MXN.