

MAESTRÍA EN
DIRECCIÓN DE ESCENA



PRÁCTICA ESCÉNICA 2023
ASESOR: DAVID OLGUÍN

PENÉLOPE Y LAS CRIADAS

de Margaret Atwood

Dirección: Vivián Estévez

FUNCIONES:

Del 6 julio al 17 de agosto

HORARIO:

20:30 hrs.

LUGAR:

Foro Shakespeare

c. Zamora 7, col. condesa, CDMX





PENÉLOPE Y LAS CRIADAS

Dirección: Vivián Estévez

SINOPSIS

Penélope y las criadas es una reinterpretación de la Odisea de Homero escrita por Margaret Atwood, traducida y adaptada al español latino por Vivián Estévez y Bethsabé Ortigoza. Esta obra se estrena por primera vez en México y en Latino América.

Penélope, una esposa fiel y paciente que ha sido presentada durante siglos como el modelo de la mujer ideal, recibe un giro ingenioso, pues ahora que está muerta, puede contar su historia sin miedo ni censura, sin pensar en el rol social que se esperaba de ella.

Una propuesta feminista con un elenco conformado solo por mujeres que surge a partir de la necesidad de reflexionar sobre las relaciones entre ellas. Toda confesión valiente, como la que hacen Penélope y las criadas, es necesaria y urgente.

Un espectáculo teatral con música y danza original, que hace frente al espectador cuestionando el machismo y la violencia que se ejerce contra la mujer actualmente en la sociedad mexicana.

REPARTO

Ana Isabel Esqueira
Ana Sofía Velarde
Avril de León
Gabriela Negrete
Mariana Lafón
Miranda Labardini
Salma Ramos

DIRECCIÓN ESCÉNICA, TRADUCCIÓN Y ADAPTACIÓN Vivián Estévez

COMPOSICIÓN MUSICAL Y DISEÑO SONORO Gustavo Camacho

DIRECCIÓN VOCAL Gabriela Negrete

MOVIMIENTO Y COREOGRAFÍA Arturo Serrano

ESCENOGRAFÍA Jorge Estévez

ILUMINACIÓN Miguel Pérez Cuesta

DISEÑO DE VESTUARIO Sergio Mirón

REALIZACIÓN DE VESTUARIO Cristina Castañeda y Sergio Mirón

ASESORÍA DE MAQUILLAJE Carlos Huerta

ASISTENTE DE DIRECCIÓN, TRADUCCIÓN Y ADAPTACIÓN Bethsabé Ortigoza

GESTIÓN Y PRODUCCIÓN Héctor López

PRODUCCIÓN EJECUTIVA Loretta

DISEÑO GRÁFICO Aline Perón

FOTOGRAFÍA David Gaitán

STAGE MANAGER Paola Pasillas

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN Y REDES Sofía Malagón

CUERPO DOCENTE

Raquel Araujo

Humberto Chávez Mayol

Marisa de León

David Olguín

AGRADECIMIENTOS

Al cuerpo docente de la UNAY

MAESTRIA EN
DIRECCIÓN
DE ESCENA



Canadá



SHKS foro
PR Shakespeare