

PROCESO DE SELECCIÓN 2023

Programa de formación musical, licenciaturas y maestrías

10^y24

EVENTO PRIVADO

DANZA

Territorios compartidos

20:00 HRS. ENTRADA LIBRE

RECITAL INTERACTIVO

Imágenes que suenan: Música contemporánea para violonchelo solo

Alberto Pelisier
ESAY / ANTIGUA ESTACIÓN DE FERROCARRILES

MARTES
28

16:00 A 20:00 HRS.
10:00 A 14:00 HRS.

TALLER

Herramientas actorales

Docentes: Alejandra Argoytia***, Analie Gómez*** y Francisco Solís
ESAY - ANTIGUA ESTACIÓN DE FERROCARRILES
INVERSIÓN: \$2,235.00

HASTA EL
1
ABRIL

**Profesora de Carrera de Tiempo Completo, Danza
***Profesora de Carrera de Tiempo Completo, Teatro

2,9,
16^y23

21:30 HRS.

RADIO ESAY

92.9 FM.

Repeticiones los domingos.

VIERNES
3

19:00 HRS. ENTRADA LIBRE

ELECTROACÚSTICA

Cierre de laboratorio

Ecología acústica México-Alemania: Territorio, memoria y migración

ESAY - ANTIGUA ESTACIÓN DE FERROCARRILES

7^y8

12:00 HRS. ENTRADA LIBRE

CLASES MAGISTRALES

Clarinete, piano y música de cámara

Fernando Domínguez y Carlos Adriel Salmerón
ESAY - ANTIGUA ESTACIÓN DE FERROCARRILES

8*
9

20:00 HRS. ENTRADA LIBRE

RECITAL

Sonatinas del siglo XX para clarinete y piano

Fernando Domínguez y Carlos Adriel Salmerón
PALACIO DE LA MÚSICA* / ESAY - ANTIGUA ESTACIÓN DE FERROCARRILES

Actividades artísticas y académicas

VIDA ESTUDIANTIL

VIERNES

3

11:00 HRS.

CÁTEDRA ESPECIAL

Danza orgánica: Principios somáticos en la Danza Contemporánea

Karina Suárez Bosche

ESAY / ANTIGUA ESTACIÓN DE FERROCARRILES

DEL 13
FEBRERO
AL 24
MARZO

17:00 HRS.

NUEVO PROGRAMA DE MOVILIDAD ACADÉMICA DOCENTE

Financiamiento de proyectos de investigación

HASTA EL

24

SERVICIO SOCIAL

Inscripciones

DOCENTES INVITADOS

CARLOS ADRIEL SALMERÓN

MÉXICO

FERNANDO DOMÍNGUEZ

MÉXICO

KARINA SUÁREZ BOSCHE

MÉXICO

Actividades artísticas y académicas