

Dirección de Educación Continua

Taller		
Área que coordina	Danza	
Instituciones vinculadas	Sedeculta	
Nombre de la actividad	Taller: Música en los pies	
Docente	Nombre	Horas
	Abril Trujillo Mena	8
Síntesis curricular	<p>Maestra, coreógrafa y bailarina originaria de Mérida, Yucatán. Es egresada del Centro Estatal de Bellas Artes (CEBA), en el área de Danza Clásica. Complementa su preparación con cursos de actualización con maestros nacionales e internacionales como: Joaquín Banegas, Sylvia Marichal, Josefina Méndez, Georgina Ávila Dueña, Sonia Castañeda, Leonor Medina, Guillermo Valdez, Anita Watson, Xochitl Roy Cantú, Tatiana Zugazagoitia, Fabienne Lacheré, Pina Jahrouss, Alicia Sánchez, Vicente Silva, Marcos Ariel Rossi, Lourdes Luna, Geraldine Gardiel, Julieta Valero, Betty Jones, Fritz Ludin, Dominic Borucki, Vladimir Rodríguez, Alonso Alarcón, Claudia Lavista, Evoé Sotelo, Rafael Pimentel y Diego Álvarez.</p> <p>En el 2006, el Fondo Estatal de la Cultura y Artes de Yucatán le otorga una beca en la categoría de Ejecutante. Ha trabajado en diferentes compañías locales como bailarina de danza contemporánea, con <i>Jorge Faz Dance Company</i>, <i>Compañía de Danza-Teatro Fama Production</i>, y <i>Compañía AlSurDanza</i> del estado de Yucatán. Ha trabajado como bailarina invitada en las compañías <i>En Línea</i>, <i>Créssida Danza Contemporánea</i> y <i>Tumaká t-Danza Contemporánea</i>.</p> <p>En el campo docente, se desempeñó como maestra del Centro Cultural del Niño Yucateco, impartiendo clase de iniciación a la danza al grupo <i>Integrarte</i> conformado por niños con discapacidad, y como maestra de danza contemporánea del grupo juvenil de Sedeculta. Actualmente labora en el Centro Municipal de Danza, impartiendo clases a los grados de iniciación a la danza y pre-elemental. Al mismo tiempo, labora desarrollando proyectos dancísticos en la Escuela Superior de Artes de Yucatán.</p>	

Duración	8 horas
Modalidad	A distancia
Fechas	Del 12 de abril al 6 de mayo
Horario	Lunes y jueves de 12:00 a 13:00 h
Lugar	Plataforma Zoom
Cupo mínimo	5 personas
Cupo máximo	20 personas
Público al que está dirigida	Niñas y niños de 5 a 8 años de edad.
Descripción	Taller de trabajo corporal dirigido a niñas y niños de 5 a 8 años de edad, en el que explorarán secuencias de movimiento a través del juego y la música.
Objetivo General	Las y los participantes explorarán el movimiento a través de herramientas correspondientes a la primera etapa de la enseñanza de la danza (pre - elemental), para potenciar su desarrollo expresivo y creativo.
Contenidos	Secuencias de movimiento básicas y rítmicas. Juegos, canciones y dinámicas corporales.
Materiales que la o el estudiante necesita	Utilizaremos algunos juguetes que las y los participantes tengan a su alcance, como: pelotas, paliacates, aros, globos, etc.
Metodología	Iniciación a la danza.
Estrategias	Activación física, ejercicios introductorios, juegos y dinámicas.
Costo al público y descuentos disponibles	Gratuito

Proceso de inscripción	<p>Proceso de inscripción:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se llevará a cabo del 22 al 25 de marzo. La persona responsable de la o el menor deberá llenar el formato de inscripción que se encuentra en la liga http://bit.ly/2ZmrKnA y anexar copia de su identificación oficial. 2. El 26 de marzo se avisará si se alcanzó el mínimo de participantes para abrir el grupo y se les proporcionará la liga para acceder al taller 	
	Nombre	Datos de contacto
Responsable de la actividad académica	Ana Marrufo Heredia	ana.marrufo@esay.edu.mx