

Taller	
Área que coordina	Artes Visuales
Nombre de la actividad	Uniendo hilos. Taller de encuadernación
Descripción	El taller se dedica a proporcionar las herramientas básicas para la elaboración de bitácoras artesanales empleando materiales reciclados y reutilizados, elaborando desde el papel hasta las portadas de las mismas. El estudiante podrá elaborar cualquier encuadernación de las aprendidas por su propia cuenta, podrá producir sus propios materiales a partir de la recolección de residuos y mediante el reciclaje.
Público al que está dirigida	Estudiantes y miembros de la comunidad ESAY, además de público interesado, mayor de 15 años de edad.
Materiales que el o la estudiante necesita	- Acceso a Internet y cuenta de correo electrónico. - Materiales para reciclar (hojas de papel usadas, revistas, periódico, cajas de zapatos u objetos parecidos), cúter, pegamento, hilo resistente, regla, aguja capotera, dos marcos de foto lisos y del mismo tipo, un retazo de tela de tul o alguna malla parecida, de aproximadamente 10 cm. (que sea más grande que el tamaño de los marcos de foto), clavos o engrapadora industrial.
Objetivo General	-Las y los participantes tomarán conciencia acerca del impacto ambiental de nuestros residuos y el consumo responsable, y producirán bitácoras de artista artesanales con materiales reciclados.
Contenidos	-Elaboración de papel artesanal con hojas recicladas. -Prácticas y exploraciones con el collage para la elaboración de las portadas. -Encuadernación japonesa, inglesa, francesa y copta.
Metodología	-Clase teórico-práctica a distancia.
Estrategias	-Presentaciones con apoyo de material visual en sesiones a distancia. -Video tutoriales. -Práctica de técnicas de encuadernación. - Solución de dudas de las y los participantes del taller.
Referencia	Susana Domínguez, como artista de la encuadernación y referencia a sus posibilidades como medio de expresión.
Fechas	Martes 23 marzo Marzo 30 marzo Martes 6 abril

	<p>Jueves 8 abril Martes 13 abril Martes 20 abril Martes 27 abril Martes 4 mayo Martes 11 de mayo</p>	
Horario	4-5pm	
Lugar	Sesión en Google Meet.	
Cupo mínimo	7 personas	
Cupo máximo	25 personas	
Requisitos de ingreso y, en su caso, permanencia y evaluación	<p>Para obtener constancia se requiere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enviar evidencias de avances de su trabajo y, al final, fotos de sus bitácoras terminadas. - Tener un mínimo de 80% de asistencia a las sesiones. 	
Costo al público y descuentos disponibles	Gratis	
Docentes	<ul style="list-style-type: none"> - Tibbny Álvarez. - Edwin Baas. - Andrea Brito. 	
Currículum	Grado académico	Estudiantes de la licenciatura en Artes Visuales en la ESAY.
	Trayectoria.	Hablando en colectivo, estudiamos Artes Visuales, nos apasiona la potencialidad y profundidad de la representación de la imagen. Esto lo hemos ido abordando de diferentes formas, mediante la fotografía, el dibujo y la pintura. Quienes integramos este colectivo continuamos en capacitación constante y desarrollo profesional, sin embargo, en solo dos años hemos expuesto como grupo en la galería de la Esay, trabajado por nuestra cuenta como artistas visuales e impartido talleres, así como elaborado proyectos independientes.
	Ocupación actual.	Artistas estudiantes

Proceso de Inscripción a las actividades



Juntos transformemos
Yucatán
GOBIERNO ESTATAL 2018 - 2024



Llenar el formato de inscripción que se encuentra en la liga <http://bit.ly/3kCelkY>