

**El Gobierno del Estado  
a través de la Escuela Superior de Artes de Yucatán  
convoca a las personas interesadas en cursar una maestría en  
ARTE, ARTES MUSICALES o DIRECCIÓN DE ESCENA  
a participar en el proceso de selección  
para ingresar en el 2021**

Información para aspirantes: espacio digital informativo disponible a partir del 22 de marzo a las 13:00 horas desde un enlace interno, que será publicado en el sitio web [www.esay.edu.mx](http://www.esay.edu.mx)  
Las dudas específicas se responderán a través de los siguientes correos electrónicos:

**Arte**

[milton.zayas@esay.edu.mx](mailto:milton.zayas@esay.edu.mx)

**Artes Musicales**

[artemusicales@esay.edu.mx](mailto:artemusicales@esay.edu.mx)

**Dirección de Escena**

[cecilia.gonzalez@esay.edu.mx](mailto:cecilia.gonzalez@esay.edu.mx)

**Recepción de documentos:**

**Maestría en Arte: del lunes 21 de junio al viernes 2 de julio.**

**Maestrías en Artes Musicales y Dirección de Escena: del lunes 12 al viernes 23 de abril.**

Para participar en el proceso de selección las personas aspirantes deberán:

1. Depositar por concepto de proceso de selección \$810.00 (ochocientos diez pesos 00/100 M.N.) a nombre de la Escuela Superior de Artes de Yucatán en cualquier sucursal del banco HSBC, al número de cuenta 4027 6697 61. Una vez realizado el pago, no habrá devolución por motivo alguno.
2. Crear una cuenta de correo electrónico Gmail, misma que deberá estar en minúsculas y conformada de la siguiente manera:

ejemplo: [fsosaherrero.mam2021@gmail.com](mailto:fsosaherrero.mam2021@gmail.com)

F	sosaherrero	.	mam	2021
Inicial del primer nombre	Apellidos paterno y materno	Símbolo punto	Indicador del posgrado mam - Maestría en Artes Musicales ma - Maestría en Arte mde - Maestría en Dirección de Escena	Año de participación

para facilitar la comunicación institucional y el envío de avisos. En caso de admisión, deberán conservar dicha cuenta durante la realización de sus estudios.

3. Enviar, desde el correo electrónico Gmail anteriormente mencionado, la imagen de la ficha de depósito por concepto de proceso de selección al correo electrónico del área al que se pretende ingresar. En menos de 24 horas se les enviará la imagen del recibo oficial correspondiente (con un número de folio que les servirá para dar continuidad al proceso), mismo que les será entregado personalmente una vez pasada la contingencia sanitaria, contra entrega de la ficha de depósito bancario original. En caso de requerir factura, deberá solicitarse durante las siguientes 24 horas luego de haber realizado el pago, mencionándolo específicamente en el cuerpo del correo.
4. Efectuar el llenado del registro en línea que se encuentra en el siguiente enlace: <https://forms.gle/Beokua77GdazosmK6> seleccionando la maestría a la que aspiran ingresar, teniendo a la mano los siguientes documentos escaneados de manera individual (en formato .jpg) y con buena resolución, para que sean claramente legibles:



- Imagen del recibo oficial por concepto del proceso de selección (no ficha de depósito bancario).
- Acta de nacimiento.
- Comprobante domiciliario (luz o teléfono) reciente (máximo 90 días de haber sido expedido).
- Clave Única de Registro de Población (CURP).
- Identificación oficial: credencial para votar vigente, expedida por el Instituto Nacional Electoral (INE, antes Instituto Federal Electoral IFE) o pasaporte vigente. En caso de las y los extranjeros Documento Migratorio de No Inmigrante (FM3).
- Cédula profesional de licenciatura por ambos lados.
- Título de licenciatura por ambos lados.
  - \* Quienes realizaron su licenciatura en el extranjero deberán enviar sus documentos traducidos, apostillados y revalidados ante la Secretaría de Educación Pública.
  - \* La cédula profesional y el título de licenciatura no son requeridos si la o el aspirante pretende cursar la maestría como forma de titulación de su licenciatura. En su lugar, deberán entregar los siguientes documentos:
    - a. Carta de liberación del Servicio Social.
    - b. Certificado de estudios completos de licenciatura.
    - c. En caso de ser egresado de una institución distinta a la ESAY, carta de la institución de procedencia en donde se indique que cuenta con la modalidad de titulación de licenciatura por estudios de posgrado y autoriza a la o al estudiante cursar esta maestría como forma de titulación de su licenciatura.

EN CASO DE NO CONTAR CON ALGÚN DOCUMENTO COMPROBATORIO, PODRÁN DESCARGAR LA CARTA COMPROMISO en el enlace: <https://www.esay.edu.mx/wp/wp-content/uploads/2021/01/Carta-compromiso-de-Posgrado-2021-2.pdf> que deberán llenar y enviar debidamente firmada.

5. Al recibir satisfactoriamente la documentación se enviará un correo de confirmación. Deberán conservar su recibo de pago al proceso de selección para participar en las pruebas de selección y resultados de admisión.

## MAESTRÍA EN ARTE

**Duración:** seis cuatrimestres.

**Objetivo:**

Al finalizar la maestría en Arte, el estudiantado habrá adquirido las herramientas metodológicas y teórico-reflexivas necesarias para investigar los fenómenos relativos al arte, así como para realizar proyectos artísticos por medio de la sistematización discursiva del ejercicio artístico, de manera que pueda incidir en la transformación artística y cultural de la sociedad contemporánea.

**Perfil de ingreso:**

Conocimientos

- Conocimientos prácticos o teóricos de aspectos técnicos, históricos, sociológicos o filosóficos de arte y de cultura contemporánea.
- Comprensión del idioma inglés.
- Evidencia de excelente redacción en castellano.
- Conocimientos básicos de investigación (realización de proyectos o investigación teórica).

Habilidades

- Trabajar de forma independiente, en equipos interdisciplinarios y transdisciplinarios.
- Diseñar e implementar proyectos artísticos, o de investigación.
- Capacidad de diálogo y argumentación.

**Documentación adicional: del lunes 26 al viernes 30 de julio.**

Enviar una carpeta comprimida (.zip, .rar, etc.) con el nombre “Proceso académico” al correo [milton.zayas@esay.edu.mx](mailto:milton.zayas@esay.edu.mx) los siguientes documentos escaneados de manera individual (.pdf o .jpg) y con buena resolución, para que sean claramente legibles:

- a. Carta de motivos dirigida al comité de selección en la que la/el aspirante formule sus aspiraciones estéticas y exponga las razones por las que pretende ingresar al programa.
- b. Currículum vitae con documentos probatorios de su experiencia en el área.



- c. Portafolio digital. Este documento debe contener lo siguiente: libro digital de evidencia con una muestra representativa de las actividades profesionales del aspirante. No se aceptan obras originales de ningún tipo.
- d. Certificado de inglés con un nivel B2, FIRST o Toefl con 70-93 puntos. En caso de no tener el certificado, las personas aspirantes deberán estar conscientes que durante el transcurso regular de sus estudios de maestría se manejarán bibliografía y conferencias audiovisuales en dicho idioma.
- e. Dos cartas de recomendación, académica o por artista con trayectoria, que incluyan los datos de contacto (teléfono o correo electrónico).
- f. Anteproyecto artístico que incluya título tentativo, antecedentes, objetivos y justificación (de 700 a 1,000 palabras).

Al recibir satisfactoriamente la documentación se enviará un correo de confirmación de recibido.

**Entrevistas y examen de selección a distancia:**

**Viernes 6 y sábado 7 de agosto**, de 16:00 a 18:00 horas. Se realizará un ejercicio de redacción, conocimientos de arte en general y lógica básica por medio de una plataforma digital. La información específica se hará del conocimiento de las personas aspirantes oportunamente. Requisitos: tener acceso a una computadora, tableta o celular con conexión a internet.

**Viernes 13 y sábado 14 de agosto**, de 16:00 a 18:00 horas. Entrevistas vía videoconferencia, los horarios de las entrevistas serán comunicados a las personas aspirantes oportunamente. Requisitos: tener acceso a una computadora, tableta o celular con conexión a internet.

**Nota:** En caso de tener problemas de conectividad, favor de comunicarse inmediatamente al correo [milton.zayas@esay.edu.mx](mailto:milton.zayas@esay.edu.mx) o al teléfono 9992904955 con la Mtra. Leticia Fernández.

**Publicación de resultados: viernes 27 de agosto.**

La lista de folios de las personas aspirantes seleccionadas se publicará en el sitio oficial de la ESAY:

[www.esay.edu.mx/wp/posgrados/convocatoria-de-seleccion](http://www.esay.edu.mx/wp/posgrados/convocatoria-de-seleccion)

**Inscripciones: del lunes 30 de agosto al viernes 3 de septiembre.**

Las inscripciones se realizarán a distancia, enviando el formato de inscripción y el comprobante de pago depositado a la cuenta 4027 6697 61 de HSBC por la cantidad de \$3,010.00 (tres mil diez pesos 00/100M.N.), correspondientes a la inscripción única, al correo [milton.zayas@esay.edu.mx](mailto:milton.zayas@esay.edu.mx)

Una vez realizado el pago no habrá devolución por motivo alguno.

**Pago de colegiatura 1er cuatrimestre: del lunes 6 al jueves 30 de septiembre.**

Enviar el comprobante de pago de la colegiatura del primer cuatrimestre depositado a la misma cuenta, por la cantidad de \$10,010.00 (diez mil diez pesos 00/100 MN) al correo [milton.zayas@esay.edu.mx](mailto:milton.zayas@esay.edu.mx)

Una vez realizado el pago no habrá devolución por motivo alguno.

Cuando haya concluido la contingencia sanitaria, las personas inscritas presentarán en la sede de la maestría cinco fotografías tamaño infantil en blanco y negro, tono mate, no instantáneas (frente despejada, camisa o blusa blancas, peinado discreto, sin accesorios), y la documentación que, en su caso, se les solicitará oportunamente.

**El comité de selección, cuya decisión será inapelable, elegirá hasta 20 aspirantes que aprueben el proceso de selección y presenten perfil congruente con el de ingreso de la Maestría. El cupo mínimo para abrir el posgrado es de 12 estudiantes.**

**Costos:**

- ✓ Inscripción única: \$3,010.00
- ✓ Colegiatura cuatrimestral: \$10,010.00
- ✓ Titulación: \$10,010.00

**Inicio del curso: jueves 9 de septiembre.**



## Curso gratuito de redacción de documentos académicos y proyectos de investigación para postulantes a la maestría (voluntario).

Impartido por: **Leticia Fernández Vargas** (Mtra. en Literatura y Cultura contemporáneas de Hispanoamérica y especialista en edición y redacción de textos).

1 y 2 de julio.

### MAESTRÍA EN ARTES MUSICALES

Opciones en creación e interpretación (canto, guitarra, piano, arpa, flauta, trompeta, trombón, violín, contrabajo).

**Duración:** seis cuatrimestres.

**Objetivo:**

Al finalizar la maestría en Artes Musicales, quien egrese será capaz de desarrollar proyectos que planteen aportaciones a la práctica musical actual mediante la sistematización de su ejercicio artístico y la investigación en su área, con la finalidad de identificar oportunidades de acción y de transformación cultural en la sociedad a través de la música y sus industrias.

**Perfil de ingreso:**

Licenciatura en composición, interpretación o disciplinas afines con estudios comprobados y con interés en adquirir un nivel superior en la composición o la interpretación musicales de la actualidad.

- Conocimientos en teoría e historia de la música tonal y postonal
- Comprensión del idioma inglés
- Redacción en castellano
- Capacidad para trabajar en equipo y de manera autónoma
- Interés por el desarrollo cultural e innovación en el arte y por la reflexión y el cuestionamiento crítico

**Proceso de selección:**

**Documentación adicional: del lunes 12 al viernes 23 de abril.**

Cada aspirante deberá enviar una carpeta comprimida (.zip, .rar, etc.) titulada "MAAM\_2021\_apellido" al correo [artemusicales@esay.edu.mx](mailto:artemusicales@esay.edu.mx) con los siguientes documentos:

1. Para la opción en **interpretación**, una videograbación de alta calidad de tres piezas de carácter, tempo y lenguaje musical contrastantes y de un nivel de exigencia acorde al perfil de ingreso para la maestría. Características:
  - 1.1. Duración aproximada de 20 minutos.
  - 1.2. Carácter documental, esto es, sin edición alguna.
  - 1.3. Grabado *ex profeso* para la audición o para un concierto en vivo, ambos con antigüedad no mayor a seis meses.
  - 1.4. Dicho material audiovisual deberá compartirse a través de un documento (formato PDF) contenido en la carpeta solicitada, en el cual se indiquen la liga de libre acceso a una plataforma de transmisión de video *online* (YouTube, Vimeo, etc.) así como las piezas interpretadas, incluyendo título, autoría y fecha de grabación.
2. Para la opción en **creación**, un portafolio de creaciones representativas. Se recomienda ampliamente, con la finalidad de respaldar la solicitud, el incluir partituras (formato PDF), grabaciones, material audiovisual, entre otros, de manera análoga a la opción en interpretación.
3. Carta de motivos dirigida al comité de selección, en la que se formulen aspiraciones estéticas y se expongan las razones por las que se pretende ingresar al programa (de 300 a 500 palabras, formato PDF).
4. Currículum vitae (formato PDF).
5. Dos cartas de recomendación de miembros de la comunidad artística o académica, que incluyan los datos de contacto (teléfono o correo electrónico).
6. Anteproyecto artístico que incluya título tentativo, autoría, datos de contacto (número telefónico y correo electrónico), antecedentes, objetivos y justificación (de 700 a 1,000 palabras, formato PDF).

Al recibir satisfactoriamente la documentación se enviará un correo de confirmación de recibido.

**Audiciones/entrevistas de selección a distancia: del viernes 18 al sábado 26 de junio.**

Después de evaluar la documentación recibida, el comité de selección citará a cada aspirante a una audición/entrevista en el día y hora que se le notificará oportunamente, vía correo electrónico. Requisitos: tener acceso a una computadora, tableta o celular con conexión a internet.

**Publicación de resultados: viernes 23 de julio.**

La lista de folios de las personas aspirantes seleccionadas se publicará en el sitio oficial de la ESAY:

[www.esay.edu.mx/wp/posgrados/convocatoria-de-seleccion](http://www.esay.edu.mx/wp/posgrados/convocatoria-de-seleccion)

**Inscripciones: del lunes 30 de agosto al viernes 3 de septiembre.**

Las inscripciones se realizarán a distancia, enviando el formato de inscripción, el comprobante de pago depositado a la cuenta 4027 6697 61 de HSBC por la cantidad de \$3,010.00 (tres mil diez pesos 00/100M.N.), correspondientes a la inscripción única, y el comprobante de pago de la colegiatura del primer cuatrimestre depositado a la misma cuenta, por la cantidad de \$11,510.00 (once mil quinientos diez pesos 00/100 MN) al correo [artesmusicales@esay.edu.mx](mailto:artesmusicales@esay.edu.mx)  
Una vez realizado el pago no habrá devolución por motivo alguno.

**Pago de colegiatura 1er cuatrimestre: del lunes 6 al jueves 30 de septiembre.**

Enviar el comprobante de pago de la colegiatura del primer cuatrimestre depositado a la misma cuenta, por la cantidad de \$11,510.00 (once mil quinientos diez pesos 00/100 MN) al correo [artesmusicales@esay.edu.mx](mailto:artesmusicales@esay.edu.mx)  
Una vez realizado el pago no habrá devolución por motivo alguno.

Cuando haya concluido la contingencia sanitaria y se retomen las actividades presenciales, las personas inscritas presentarán en la sede de la maestría cinco fotografías tamaño infantil en blanco y negro, tono mate, no instantáneas (frente despejada, camisa o blusa blancas, peinado discreto, sin accesorios), y la documentación que, en su caso, se les solicitará oportunamente.

**El comité de selección, cuya decisión será inapelable, elegirá hasta 15 aspirantes que aprueben el proceso de selección y presenten perfil congruente con el de ingreso de la Maestría. El cupo mínimo para abrir el posgrado es de 12 estudiantes.**

**Costos**

- ✓ Inscripción única: \$3,010.00
- ✓ Colegiatura cuatrimestral: \$11,510.00
- ✓ Titulación: \$10,010.00

**Inicio del curso: miércoles 8 de septiembre.**

## MAESTRÍA EN DIRECCIÓN DE ESCENA

**Duración:** cuatro semestres.

**Objetivo:**

Fortalecer profesionalmente a mujeres y hombres de teatro a través de los recursos teóricos y técnicos relacionados con la puesta en escena, mecanismos de gestión y promoción y el análisis de su práctica, a fin de que puedan desenvolverse en la dirección teatral con alta calidad y visión artística.

**Perfil de ingreso:**

- Personas con licenciatura en Teatro que comprueben experiencia en la dirección escénica, o con licenciatura en otra disciplina que comprueben un mínimo de cinco años de experiencia en la práctica teatral, incluyendo la dirección escénica.
- Tener conocimientos de historia del teatro en Occidente, desde Grecia hasta nuestros días, análisis de texto dramático y actuación.
- Contar con habilidades para organizar los elementos de un proyecto escénico, conducir el trabajo de un grupo y comunicarse de manera interpersonal.



**Documentación adicional: del lunes 26 de abril al viernes 28 de mayo.**

Enviar una carpeta comprimida (.zip, .rar, etc.) con el nombre "Proceso académico" al correo [cecilia.gonzalez@esay.edu.mx](mailto:cecilia.gonzalez@esay.edu.mx) los siguientes documentos escaneados de manera individual (.pdf o .jpg) y con buena resolución, para que sean claramente legibles:

- a. Carta de motivos dirigida al comité de selección, en la que la/el aspirante formule sus aspiraciones estéticas y exponga las razones por las que pretende ingresar al programa (500 a 750 palabras).
- b. Semblanza curricular (300 a 600 palabras).
- c. Currículum vitae con documentos probatorios de su experiencia en el teatro y en la dirección de escena (programas de mano, constancias de funciones, fotografías, videos, etc.).
- d. Video con un fragmento de obra de teatro dirigida por la/el aspirante (máximo 10 minutos de lo más representativo de su trabajo).
- e. Dos cartas de recomendación, académica o por artista con trayectoria, que incluyan los datos de contacto (teléfono o correo electrónico).

Al recibir satisfactoriamente la documentación se enviará un correo de confirmación de recibido.

**Entrevistas de selección a distancia: del viernes 18 al sábado 26 de junio.**

Después de evaluar la documentación entregada, las personas aspirantes que hayan completado su aplicación serán notificadas, vía correo electrónico, sobre la asignación de fecha y horario para la entrevista a distancia.

**Publicación de resultados: viernes 23 de julio.**

La lista de folios de las personas aspirantes seleccionadas se publicará en el sitio oficial de la ESAY:

[www.esay.edu.mx/wp/posgrados/convocatoria-de-seleccion](http://www.esay.edu.mx/wp/posgrados/convocatoria-de-seleccion)

**Inscripciones: del lunes 26 al viernes 30 de julio.**

Las inscripciones se realizarán a distancia, enviando el formato de inscripción, el comprobante de pago depositado a la cuenta 4027 6697 61 de HSBC por la cantidad de \$3,010.00 (tres mil diez pesos 00/100M.N.), correspondientes a la inscripción única, y el comprobante de pago de la colegiatura del primer trimestre depositado a la misma cuenta, por la cantidad de \$7,510.00 (siete mil quinientos diez pesos 00/100 MN) al correo [cecilia.gonzalez@esay.edu.mx](mailto:cecilia.gonzalez@esay.edu.mx)

Una vez realizado el pago no habrá devolución por motivo alguno.

Cuando haya concluido la contingencia sanitaria las personas inscritas presentarán en la sede de la maestría cinco fotografías tamaño infantil en blanco y negro, tono mate, no instantáneas (frente despejada, camisa o blusa blancas, peinado discreto, sin accesorios), y la documentación que, en su caso, se les solicitará oportunamente.

**El comité de selección, cuya decisión será inapelable, elegirá hasta 15 aspirantes que aprueben el proceso de selección y presenten perfil congruente con el de ingreso de la Maestría. El cupo mínimo para abrir el posgrado es de 12 estudiantes.**

**Inicio del curso: viernes 6 de agosto.**

**Costos**

- ✓ Inscripción única: \$3,010.00
- ✓ Colegiatura trimestral: \$7,510.00
- ✓ Titulación: \$10,010.00

Mérida, Yucatán, 22 de enero de 2021

**Dr. Javier Álvarez Fuentes**  
Director General  
Escuela Superior de Artes de Yucatán