



**El Gobierno del Estado  
a través de la Escuela Superior de Artes de Yucatán**

**convoca**

**a las personas interesadas en cursar  
los siguientes posgrados**

**MAESTRÍA EN ARTE**

**MAESTRÍA EN DIRECCIÓN DE ESCENA**

**a participar en el proceso de selección  
para ingresar en el 2020**

**Reunión informativa: viernes 20 de marzo**

Se realizará vía facebook live a las 15:00 horas en la página oficial: Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY) y, posteriormente, las dudas específicas se responderán a través de los siguientes correos electrónicos:

**Artes Visuales (Maestría en Arte)**

Correo electrónico: [milton.zayas@esay.edu.mx](mailto:milton.zayas@esay.edu.mx)

**Artes Escénicas (Maestría en Dirección de Escena)**

Correo electrónico: [cecilia.gonzalez@esay.edu.mx](mailto:cecilia.gonzalez@esay.edu.mx)

**Departamento de Servicios Escolares**

Correo electrónico: [glenna.kantun@esay.edu.mx](mailto:glenna.kantun@esay.edu.mx)

**Recepción de documentos:**

**Del lunes 20 de abril al viernes 29 de mayo para la Maestría en Dirección de Escena**

**Del lunes 29 de junio al viernes 31 de julio para la Maestría en Arte**

Para participar en el proceso de selección las personas aspirantes deberán:

1. Depositar por concepto de proceso de selección \$810.00 (ochocientos diez pesos 00/100 M.N.) a nombre de la Escuela Superior de Artes de Yucatán en cualquier sucursal del banco HSBC, al número de cuenta 4027 6697 61. Una vez realizado el pago, no habrá devolución por motivo alguno. En caso de requerir factura, deberá solicitarse durante las siguientes 24 horas luego de haber realizado el pago, enviando el comprobante del depósito escaneado al correo: [direccionadministrativa@esay.edu.mx](mailto:direccionadministrativa@esay.edu.mx)
2. Enviar en una carpeta comprimida (.zip, .rar, etc ) al correo electrónico de la maestría a la que se desea ingresar (indicado más abajo, al término del párrafo), los siguientes documentos escaneados de manera individual (.pdf o .jpg) con buena resolución, para que sean claramente legibles:
  - Comprobante de depósito bancario. El recibo oficial les será entregado personalmente una vez pasada la contingencia sanitaria.
  - Formato de ficha de datos personales para estudios de posgrado, debidamente llenado y con fotografía. Podrán descargarlo en el enlace: [http://www.esay.edu.mx/wp/wp-content/uploads/2020/03/Ficha-de-datos-personales-para-estudios-de-Posgrado\\_modificado.pdf](http://www.esay.edu.mx/wp/wp-content/uploads/2020/03/Ficha-de-datos-personales-para-estudios-de-Posgrado_modificado.pdf)  
Adicionalmente deberán realizar su registro digital llenando el formulario que se encuentra en el enlace: <https://forms.gle/Beokua77GdazosmK6>
  - Acta de nacimiento.



- Comprobante domiciliario (luz o teléfono) reciente (máximo 90 días de haber sido expedido).
- Clave Única de Registro de Población (CURP).
- Identificación oficial: credencial para votar vigente, expedida por el Instituto Nacional Electoral (INE, antes Instituto Federal Electoral IFE) o pasaporte vigente. En caso de las y los extranjeros Documento Migratorio de No Inmigrante (FM3).
- Cédula profesional de licenciatura por ambos lados.
- Título de licenciatura por ambos lados.

Quienes realizaron su licenciatura en el extranjero deberán enviar sus documentos traducidos, apostillados y revalidados ante la Secretaría de Educación Pública.

La cédula profesional y el título de licenciatura no son requeridos si la o el aspirante pretende cursar la maestría como forma de titulación de su licenciatura. En su lugar deberán entregar los siguientes documentos:

- a. Carta de liberación del servicio social.
- b. Certificado de estudios completos de licenciatura.
- c. Carta de la institución de procedencia en donde se indique que cuenta con la modalidad de titulación de licenciatura por estudios de posgrado y autoriza a la o al estudiante cursar esta maestría como forma de titulación de su licenciatura.

#### **CORREOS EXCLUSIVOS PARA EL ENVÍO DE LA DOCUMENTACIÓN ARRIBA MENCIONADA:**

##### **Maestría en Arte**

[esayseleccionarte@gmail.com](mailto:esayseleccionarte@gmail.com)

##### **Maestría en dirección de Escena**

[esayselecciondirecciondeescena@gmail.com](mailto:esayselecciondirecciondeescena@gmail.com)

3. Al recibir satisfactoriamente la documentación se enviará un correo de confirmación de recibido junto con un número de folio, que será el registro de control para las pruebas de selección y resultados de admisión.

#### **Pruebas de selección**

Las personas aspirantes presentarán las pruebas de selección en la sede de la maestría elegida en las fechas y horarios establecidos, sin excepción. Para ir a la información dar clic en el hipervínculo: Maestría en Arte ([MA](#)) y Maestría en Dirección de Escena ([MDE](#)).

#### **Publicación de resultados:**

**Jueves 25 de junio Maestría en Dirección de Escena**

**Viernes 28 de agosto Maestría en Arte**

La lista de folios de las personas aspirantes seleccionadas se publicará en el sitio oficial de la ESAY:

[www.esay.edu.mx/wp/posgrados/convocatoria-de-seleccion](http://www.esay.edu.mx/wp/posgrados/convocatoria-de-seleccion)

#### **Inscripciones: del miércoles 1º al miércoles 8 de julio Maestría en Dirección de Escena**

**Del lunes 31 de agosto al viernes 4 de septiembre Maestría en Arte**

Las inscripciones se realizarán en la sede de cada maestría de 10:00 a 15:00 h.

Las personas aspirantes seleccionadas presentarán en la sede del posgrado el comprobante de pago depositado a la cuenta 4027 6697 61 de HSBC por la cantidad de \$3,010.00 (tres mil diez pesos 00/100M.N.), correspondientes a la inscripción única, y el comprobante de pago de la colegiatura del primer periodo por cursar (ver costos por maestría abajo) depositado a la misma cuenta, además de cinco fotografías tamaño infantil en blanco y negro, tono mate, no instantáneas (frente despejada, camisa o blusa blancas, peinado discreto, sin accesorios) y la documentación que se les solicitará oportunamente.

Una vez realizado el pago no habrá devolución por motivo alguno.



## MAESTRÍA EN ARTE

**Duración: 6 cuatrimestres**

### Objetivo

Al finalizar la Maestría en Arte, el estudiantado habrá adquirido las herramientas metodológicas y teórico-reflexivas necesarias para investigar los fenómenos relativos al arte, así como realizar proyectos artísticos, por medio de la sistematización discursiva del ejercicio artístico, de manera que puedan incidir en la transformación artística y cultural de la sociedad contemporánea.

### Perfil de ingreso

#### Conocimientos

- Conocimientos prácticos o teóricos de aspectos técnicos, históricos, sociológicos o filosóficos de arte y de cultura contemporánea.
- Comprensión del idioma inglés.
- Evidencia de excelente redacción en castellano.
- Conocimientos básicos de investigación (realización de proyectos o investigación teórica).

#### Habilidades

- Trabajar de forma independiente, en equipos interdisciplinarios y transdisciplinarios.
- Diseñar e implementar proyectos artísticos, o de investigación.
- Capacidad de diálogo y argumentación.

### Proceso de selección

#### Recepción de documentos académicos: lunes 29 de junio al viernes 31 de julio

Las personas interesadas deberán entregar a la Coordinación de Posgrado de Artes Visuales los siguientes documentos:

- a. Comprobante bancario del pago de inscripción al proceso de selección.
- b. Carta de motivos dirigida al comité de selección en la que la/ el aspirante formule sus aspiraciones estéticas y exponga las razones por las que pretende ingresar al programa.
- c. Currículum vitae con documentos probatorios de su experiencia en el área. (Formato PDF).
- d. Portafolio digital. Este documento debe contener lo siguiente: libro digital de evidencia con una muestra representativa de las actividades profesionales del aspirante en una memoria USB debidamente etiquetada con sus datos. No se aceptan obras originales de ningún tipo.
- e. Certificado de inglés con un nivel B2, FIRST o Toefl con 70-93 puntos. En caso de no tener el certificado, deberá presentar un examen de comprensión del idioma para acreditar dicho nivel.
- f. Dos cartas de recomendación, académica o por artista con trayectoria, que incluyan los datos de contacto (teléfono o correo electrónico).
- g. Anteproyecto artístico que incluya título tentativo, antecedentes, objetivos y justificación (de 700 a 1,000 palabras, formato PDF).

### Entrevistas y examen de selección

**Viernes 7 y sábado 8 de agosto, de 16:00 a 18:00 h.** Examen de inglés. Examen de redacción, conocimientos de arte en general y lógica básica.

**Viernes 14 y sábado 15 de agosto, de 16:00 a 18:00 h.** Entrevistas.

### COSTOS:

Inscripción única: \$3,010.00

Colegiatura cuatrimestral: \$10,010.00

Titulación: \$10,010.00

**Se seleccionará hasta 20 aspirantes que aprueben el proceso de selección y su perfil sea congruente con el de ingreso de la Maestría. El cupo mínimo para abrir el posgrado es de 12 estudiantes.**



**Curso de redacción de documentos académicos y proyectos de investigación para postulantes a la maestría (voluntario).**

Impartido por: **Mtra. Leticia Fernández Vargas** (Mtra. en literatura y cultura contemporáneas de Hispanoamérica y especialista en edición y redacción de textos).

9 y 10 de julio.

Duración 6 horas.

Aportación: \$200.00

## MAESTRÍA EN DIRECCIÓN DE ESCENA

**Duración: 4 semestres**

### Objetivo

Fortalecer profesionalmente a mujeres y hombres de teatro a través de los recursos teóricos y técnicos relacionados con la puesta en escena, mecanismos de gestión y promoción y el análisis de su práctica, a fin de que puedan desenvolverse en la dirección teatral con alta calidad y visión artística.

### Perfil de ingreso

Personas con licenciatura en Teatro que comprueben experiencia en la dirección escénica o con licenciatura en otra disciplina que comprueben un mínimo de cinco años de experiencia en la práctica teatral, incluyendo la dirección escénica.

- Tener conocimientos de historia del teatro en occidente, desde Grecia hasta nuestros días, análisis de texto dramático y actuación.
- Contar con habilidades para organizar los elementos de un proyecto escénico, conducir el trabajo de un grupo y comunicarse de manera interpersonal.

### Proceso de selección

#### Recepción de documentos académicos: del lunes 25 de mayo al viernes 12 de junio

Las personas interesadas deberán entregar a la Coordinación de la Maestría en Dirección de Escena (ESAY-Teatro) los siguientes documentos en una memoria USB rotulada:

- a. Carta de motivos dirigida al Comité de selección, en la que la/el aspirante formule sus aspiraciones estéticas y exponga las razones por las que pretende ingresar al programa (500 a 750 palabras, formato PDF).\*
- b. Semblanza curricular (300 a 600 palabras, formato PDF).\*
- c. Currículum vitae con documentos probatorios de su experiencia en el teatro y en la dirección de escena (programas de mano, constancias de funciones, fotografías, videos, etc.).
- d. Video con un fragmento de obra de teatro dirigida por la/el aspirante (máximo 10 minutos de lo más representativo de su trabajo).
- e. Dos cartas de recomendación, académica o por artista con trayectoria, que incluyan los datos de contacto (teléfono o correo electrónico).

\*Los incisos a, b y e deberán entregarse también en físico por triplicado en carpetas rotuladas con nombre completo y firmas originales.

#### Entrevistas de selección: del miércoles 17 al viernes 19 de junio

Después de evaluar la documentación entregada, las personas aspirantes que hayan completado su aplicación serán citadas a un curso intensivo y se les notificará, vía correo electrónico, la asignación de fecha, horario y sede de entrevista.



Juntos transformemos  
**Yucatán**  
GOBIERNO ESTATAL 2018 · 2024



Se seleccionará hasta 15 aspirantes que aprueben el proceso de selección y su perfil sea congruente con el de ingreso de la Maestría. El cupo mínimo para abrir el posgrado es de 12 estudiantes.

**COSTOS:**

Inscripción única: \$3,010  
Colegiatura trimestral: \$7,510  
Titulación: \$10,010

Mérida, Yucatán, 17 de marzo de 2020

**Dr. Javier Álvarez Fuentes**  
Director General  
Escuela Superior de Artes de Yucatán