

Evocarán ESAY y Ficmaya el mundo de Shakespeare

Mérida, Yucatán, 15 de octubre de 2016.- Con la propuesta escénica contemporánea e interdisciplinaria *Shakespeare*, el Festival Internacional de la Cultura Maya (Ficmaya) y la ESAY evocarán el mundo de este genio de la literatura dramática universal, al tiempo de conmemorar los 400 años de su fallecimiento.

La directora Alejandra Argoytia informó que escenas de obras emblemáticas como *Hamlet*, *Macbeth*, *Romeo y Julieta*, *El rey Lear*, *La tempestad* y *Sueño de una noche de verano* se presentarán en este espectáculo, que integra la danza, la música, el teatro y las artes visuales.

Expuso que la presentación se realizará en el marco del Ficmaya, el lunes 17 de octubre, a las 21:00 horas, en la Sala Mayamax del Gran Museo del Mundo Maya de Mérida, con la intervención de docentes de la ESAY.

Durante el ejercicio escénico se presentarán aspectos relevantes del trabajo del escritor, considerado uno de los más celebres de la literatura universal, así como la esencia de su pensamiento.

En las actuaciones participarán Alcibíades Zaldívar, Juan Esteban Chávez, Ligia Barahona, María Eugenia Guerrero y Gabriela Jiménez; en la música, Juan Quintal; en la propuesta visual, Luis Ramírez; en el diseño y realización de iluminación, Carolina Rozas, y en la asistencia de dirección, Francisco Vidal Kantún.

Alejandra Argoytia es actriz, directora de teatro y profesora de actuación egresada de la Escuela Nacional de Teatro. Asimismo, se ha presentado en varios espacios nacionales e internacionales.

Posterior a *Shakespeare*, la ESAY ofrecerá en el Ficmaya el concierto de música nueva *Entre lenguas*, el próximo martes 18 de octubre, a las 20:00 horas, en el Centro Cultural ProHispen, donde músicos del ensamble Sequenza Sur interpretarán piezas de compositores contemporáneos.