

El arte, opción para ver, entender la realidad y contribuir al bien común: Cervantes Alpizar.

Mérida, Yucatán a 26 de septiembre.- El arte es, junto con la ciencia y la filosofía, una manera válida y maravillosa de ver, entender, vivir la realidad y contribuir al bien de la sociedad, aseguró la Encargada del Despacho de la Escuela Superior de Artes de Yucatán, Gladys Cervantes Alpizar.

Durante la ceremonia académica con la que se celebró el egreso de la generación 2012 - 2016 de la Licenciatura en Artes Musicales de la ESAY, la maestra destacó que los 24 egresados consiguieron en la profesionalización artística, tanto su desarrollo individual, como una manera de contribuir al bien común.

Indicó que con estos nuevos profesionales de la música, la ESAY ve cumplida su misión una vez más y confirma que los frutos de sus años como institución formadora contribuyen a enriquecer el capital humano que demanda nuestro futuro como nación y como sociedad.

“Ustedes que concluyen el tránsito por nuestras aulas, que cierran con esta ceremonia largas jornadas de ensayos, aprendizajes y ensambles, son las huellas del primer gran proyecto regional de profesionalización de artistas y dan muestra que el arte es, junto con la ciencia y la filosofía, es una manera válida y maravillosa de ver, entender y vivir la realidad”, destacó.

A su vez, el Director de Artes Musicales, Álvaro Vega Díaz, puntualizó que el 95 por ciento de los egresados Música de la ESAY laboran en su ámbito de formación profesional, tanto en Yucatán, como en Estados vecinos y actualmente varios continúan con estudios de posgrados en el extranjero.

Esta generación que egresa se destaca por ser la fundadora de la Orquesta Sinfónica “Gustavo Río Escalante” de la ESAY, a través de la cual han podido hacer significativo su aprendizaje como profesionales de la música con conciertos establecidos al cierre e inicio de semestre.

Por su parte, el egresado con el mejor promedio de la generación, Judá Espinosa Alvarado, expuso que a través del arte se puede llegar a lugares que parecen inalcanzables, luchar por la dignidad humana y el derecho a ser libres y sobre todo por un mejor país, futuro y presente.

El programa incluyó la interpretación en guitarra de la egresada Andrea Lucía Carrillo Herrera, quien interpretó al pieza Usher valse opus 29 de Nikita Koshkin, con la que dio muestra del nivel obtenido como profesional de la música con una visión contemporánea, amplia y versátil.

Integran la generación 2012 - 2016 por Canto: Julia Arcudia Villalobos y Wendy Carrillo Pérez; Violonchelo: Alberto Pelisier López; Guitarra: Andrea Carrillo Herrera, Rosa Nava Méndez, Judá Espinosa Alvarado y Aderak Godínez Espinosa; Violín: Diego Coral Hernández, Amairani Guevara Díaz, José Zapata Blanqueto y Alba Martín Magaña Trombón: Miguel García Moreno.



Composición: Irving Chi Borges, Jorge Juárez Tejas, Jonathan Paredes Flota, Mario Ituriel Us Mariscal; Viola: Ricardo Huchim Pech y Joel Rodríguez Solís; Piano: Jorge Piña Sosa, Sofía Conde Ávila, Daniel Sánchez Padrón, Aarón Sánchez Yerves y David Sánchez Uicab y por Clarinete: Cesar Reyes Jiménez.