

ESAY ofrecerá taller para potenciar capacidades vocales artísticas

Mérida, Yucatán, 23 de agosto.- Del 19 al 24 de septiembre, en la Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY) se ofrecerá el taller "La voz, colores expresivos", que tiene como objetivo potenciar las capacidades vocales de los profesionistas.

Este módulo, indicó la directora de Educación Artística de la institución, Xhaíl Espadas Ancona, estará a cargo de la cantante, músico y performer, Sarmen Almond y en total tendrá una duración de 24 horas.

En éste se aprenderán las bases de respiración, disociación, soporte vocal, emisión, proyección e improvisación, a través de ejercicios prácticos, para llegar a una toma de consciencia en la interpretación y la reinterpretación de lo dicho, abundó.

La inversión del curso es de tres mil pesos y también hay disponibles becas que otorgan el 50 por ciento de descuento, las cuales se deben solicitar por escrito.

Espadas Ancona aseguró que la voz es el instrumento más usado por los seres humanos para comunicase, por lo que el conocimiento de su correcto uso es importante para hacer llegar asertivamente ideas y emociones, en beneficio profesional y personal.

Utilizarla de manera adecuada implica tener conocimientos para evitar daños irreparables a esta, en beneficio de las capacidades técnicas e interpretativas de los profesionistas de cualquier área, agregó.

En este sentido, continuó la especialista, es importante trabajar para potenciar la expresividad, el volumen y la dinámica, sin lastimar el instrumento vocal.

De igual forma, tomar conciencia del cuerpo como una herramienta y de la voz como un sonido natural y dinámico capaz de mostrar, de diversas maneras, aquello que se quiere externar.



La directora de Educación Artística comentó que Sarmen Almond tiene una Maestría en Arte Sonoro por la Sonic Arts & Interdisciplinary Arts, y vasta experiencia en canto, creación de performances y entrenamiento vocal.

También se desarrolla en la interdisciplinariedad y se apoya en las nuevas tecnologías para crear composiciones de la personalidad.

En sus obras busca que las dos principales herramientas de las que hace uso, el cuerpo y las máquinas, tengan un diálogo equitativo.

En conjunto con Omar Lied, forma parte de Man in Motion, un proyecto de música electrónica alternativa con influencias de trip-hop, del cual ya se produjo un CD y un LP, denominado OS, finalizó.

Para mayores informes acerca del taller "La voz, colores expresivos", se dispone del teléfono 930 14 90 y el correo electrónico xhail.espadas@esay.edu.mx.