



ESAY

Escuela Superior de Artes de Yucatán

Comprometidos con tu bienestar

Celebra la ESAY egreso de sus primeras generaciones de maestrías

Mérida, Yucatán a 4 de julio.- Con una ceremonia académica, la Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY) celebró el egreso de sus tres primeras generaciones de posgrados enfocados a las artes escénicas y visuales, únicos en su tipo en el sureste del país.

Al acto protocolario acudieron los graduados de las Maestrías en Dirección de Escena (MDE) y Producción y Enseñanza de las Artes Visuales (MPEAV), esta última con sede en Mérida y Campeche, así como representantes de instituciones académicas y artísticas de ambos estados.

Durante su intervención, la Directora General de la ESAY, Beatriz Rodríguez Guillermo, indicó que ambos proyectos académicos responden al compromiso de generar posgrados de calidad, que permitan a los profesionistas aproximarse con sus conocimientos y su experiencia a la creación de nuevos paradigmas en el arte.

Los campos artísticos, aseguró, representan un potencial trascendente, cuyas fronteras inexistentes ya, pueden aportar a todos los campos del conocimiento y a todos los sectores económicos estrategias no contempladas hasta ahora.

De igual manera, destacó los años de “encuentros, en donde los días, las dificultades, los esfuerzos, la energía y la pasión compartida o contrastada se fue haciendo creación”.

Ahora es tiempo, agregó, de realidades que hay que leer desde muchas ópticas, tiempo de proponer desde los diversos espacios creativos buscando todas sus interrelaciones, de tal modo que sea posible incidir en los contextos en favor de lo que los artistas de todas las épocas han imaginado: justicia y equidad.

Ambas maestrías iniciaron en 2014, en el marco de los festejos por el 10 aniversario de la ESAY y son proyectos únicos en el sureste del país que figuran por el renombre de sus profesores, creadores de trayectoria con experiencia docente en este campo.

La Maestría en Dirección de Escena busca formar profesionales de teatro que se desenvuelvan en la dirección de espectáculos y en la investigación de este quehacer. Además del esquema de la ESAY, sólo existe otro similar en la Ciudad de México.



Escuela Superior de Artes de Yucatán
Calle 55 entre 48 y 46 no. 435 Centro. Tel.930.14.90 www.esay.edu.mx



ESAY

Escuela Superior de Artes de Yucatán

Comprometidos con tu bienestar

Entre sus docentes destacan Mauricio García Lozano, miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte; Mario Espinosa, director del Centro Universitario de Teatro de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y Medalla Xavier Villaurrutia, así como Luis de Tavira, Premio Nacional de Ciencias y Artes y director Artístico de la Compañía Nacional de Teatro del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), quienes asesoraron las prácticas escénicas de los participantes.

De esta maestría egresaron Ligia Aguilar, Raquel Araujo, Luzelena Cortés, Randia Escalante, Carlos Farfán, Socorro Loeza, Ivi May, Ana Isabel Núñez, Genaro Payró, Iván Rubio, Desireé Salazar, Erick Silva, Francisco Solís y Mabel Vázquez.

En el caso de la Maestría en Producción y Enseñanza de las Artes Visuales, simultáneamente se desarrollaron dos grupos, uno con sede en Mérida y otro en Campeche, éste último en coordinación con la Secretaría de Cultura, el Instituto Campechano y “La arrocera”. Entre los profesores invitados destacan Vicente Razo, Santiago Borja y Osvaldo Sánchez.

De la generación de la MPEAV egresaron 13 artistas: Mina Bárcenas, Eugenio Encarnación, Nayeli González, Miguel González, Ina González, Ángeles Maldonado, Adriana Otero, Alberto Palomo, Luis Porraz, Ignacio Rivero, Vanessa Rivero, José Luis Rodríguez y Magdalena Rovisosa.

De la generación de la MPEAV en Campeche egresaron Ruth Arredondo, Julián García, Gabriela Maas, Eduardo Moguel, José Rodríguez, Ariana Romero, Karla Sánchez y Selene Tec.

En el acto también participaron los directores General de Educación Superior de la Secretaría de Innovación, Investigación y Educación Superior (Siies), Ricardo Bello Bolio; de Normatividad y Políticas Culturales de la Secretaría de la Cultura y las Artes (Sedeculta), Jorge Lara Rivera, y de Artes Visuales del Instituto Campechano, Alejandro León Pérez.

Por parte de la ESAY, la secretaria Académica, Gladys Cervantes Alpizar, así como la directora de Artes Escénicas, Ligia Barahona Castro y el director de Artes Visuales, Saúl Villa Walls.



Escuela Superior de Artes de Yucatán
Calle 55 entre 48 y 46 no. 435 Centro. Tel.930.14.90 www.esay.edu.mx