

Geométricas, exposición visual que estudia y explora el color

Mérida, Yucatán a 1 de marzo de 2016.- Un estudio del color a través de la exploración visual en diversas técnicas propone el artista Perusi Baeza en su exposición Geométricas, inaugurada hoy en la Galería de la Escuela Superior de Artes de Yucatán.

En entrevista, el joven destacó que el color y su efecto sobre el individuo son temas que siempre han llamado su atención, lo que se ve representado en la muestra compuesta por 19 piezas, a las que consideró estudios visuales a través de la exploración del grabado, el collage y el video.

Destacó que para realizar la exposición estudió el comportamiento del color, a partir de la interacción que hay entre uno o más elementos, hasta llegar a su comprensión desde la experimentación, la cual forma parte de su proceso de titulación de la Licenciatura en Artes Visuales de la ESAY.

Las obras de Geométricas, aseguró, son estudios visuales que se basan en las estructuras arquitectónicas como objeto de estudio y las representan a partir de la deconstrucción del color en diferentes situaciones, que inviten o lleven al espectador a la reflexión de la conducta de los elementos compositivos.

Geométricas presenta ilusiones cromáticas que inducen al ojo del espectador a la experiencia del engaño óptico, a partir de los contrastes simultáneos de yuxtaposición y superposición.

Previo a la inauguración el artista y los asistentes tuvieron un diálogo académico. La exposición permanecerá abierta durante marzo y se puede visitar de lunes a viernes de 9 a 16 horas. La Galería ESAYT está ubicado en la Antigua Estación de Ferrocarriles.